**Аннотация к рабочей программе учебного курса «Развитие речевого слуха и формирования произносительной стороны речи для 5 класса (I вида)**

Рабочая программа учебного предмета **«Развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи»** составлена в соответствии с требованиями Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 вида ( для глухих детей). Допущено Министерством образования Российской Федерации 2-е издание. Авторы программ : Т.С. Зыкова, М.А.Зыкова, Л.П.Носкова, Е.П.Кузьмичёва. Москва «Просвещение» 2005 год), примерной программы основного общего образования по РСВ и «Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (для глухих детей)», предъявляемых к **базовому уровню** изучения развитие слухового восприятия.

Обучение РРС является важнейшей составляющей основного общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Обучение РРС закладывает основы для формирования у глухих детей устной речи, доступной пониманию окружающих, -задача, от решения которой зависит не только социальная адаптация глухого в обществе слышащих ,но и интенсификация процесса школьного обучения. Умения воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова, незнакомые по звучанию; различать и опознавать на слух простые и сложные предложения, слова, словосочетания с союзами и частицами. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в основном курсе РРС знания необходимы не только для дальнейшего успешного изучения других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

**Основной целью обучения РРС является:**

**развитие речевого слуха.**

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального образования:

-уметь воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова;

-опознавать на слух простые и сложные предложения;

-различать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: изменять темп речи( постепенное замедление и убыстрение);

-воспринимать на слух знакомого и не знакомого по значению речевого материала ( слов, словосочетаний, фраз) : обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности; связанного с изучением общеобразовательных предметов;

-закреплять голос нормальной высоты, силы и тембра, воспроизводить усвоенные модуляции голоса по силе и высоте;

-произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе;

-уметь передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, реализовывать умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи( на основе самоконтроля и под руководством учителя);

-знать и соблюдать орфоэпические правила;

-реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и естественно( на основе самоконтроля, а также под руководством учителя);

- правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками;

- самостоятельно использовать адекватные первичные средства коммуникации ( в рамках речевого этикета);

-обучать учащихся восприятию речи на слух с ЗУА и без ЗУА;

-конструировать и моделировать учебный процесс, определяя оптимальные пути формирования РРС и ФПСР.

**Место учебного предмета в учебном плане:**

В Федеральном базисном образовательном плане рабочая программа рассчитана на 103 учебных часа на одного ученика, из них 12 часов для проведения форм промежуточной итоговой аттестации : восприятие контрольного списка слов ( со стационарной аппаратурой ЗУА, с индивидуальными слуховыми аппаратами, контрольные срезы по РРС).

Предлагается использование учителем следующих **форм** и **методов** обучения:

1. формы проведения индивидуальные и подгрупповые;

* методы — речевые зарядки, фонетическая ритмика, составление диалогов, работа с макетами и демонстрационным материалом.

Основными методами при реализации программы являются проблемно поисковый и исследовательский подход, обеспечивающие реализацию развивающих задач учебного предмета.

**Особенности контроля:**

Контроль за уровнем развития и продвижения в освоении предмета обучающимися предполагается в ходе текущих занятий ( слуховой диктант).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов.

**-** Умение анализировать свои действия и управлять ими.

* Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
* Наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.
* Умение использовать языковой материал в речи, в разных видах общения.

**Предметные результаты**

* Произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе ( под контролем учителя и самостоятельно).
* Изменять силу голоса ( громче, тише) и говорить шёпотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника.
* Передавать в речи различные эмоциональные оттенки, высказывания ( радости, огорчения, удивления, растерянности, испуга) , повествовательную, вопросительную, и побудительную интонацию, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации( соответствующее выражение лица, позу, пластику).
* Произносить слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая указанные выше орфоэпические правила.
* Произносить короткие фразы ( из 2-3 слов) слитно , более длинные фразы делить на синтагмы ( группы слов до 8-10 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение , по возможности соблюдать мелодический контур фраз.
* Реализовать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения ( с помощью учителя), самостоятельно и под контролем учителя использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации ( соответствующее выражение лица, позу, пластику ),.
* Произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками.
* Слитно произносить разного сочетания согласных( в одном слове и на стыке слов).

**Нормативные документы:**

**Учебно-методическая литература для педагога:** Е.П. Кузьмичёва, И.Ф. Федосова «Развитие слухового восприятия учащихся 2 класса».Пособие для учителя. Москва «Просвещение»1992 год.

Л.В. Николаева «Уточнение приближённого произношения слов в речи глухих школьников».Под редакцией Ф.Ф. Рау. Москва «Педагогика» 1975год.

Н.Ф.Слезина «Формирование произношения у глухих школьников».Пособие для учителя. Москва «Просвещение» 1984 год.

**Учебные пособия для обучающихся:** К.А.Волкова, « Произношение» школа глухих 7 - 8 классы. Изменения. Издательство « просвещение», 1987 год.

Ф.Ф. Рау , Н.Ф. Слезина «Произношение» учебник для 2 класса школ глухих. Москва «Просвещение» 1988 год.

.А.Н.Пфафенродт, «Произношение» учебное пособие для 3 класса специальных ( коррекционных) образовательных учреждений 2 вида.( 2-е