Аннотация

**к адаптированной рабочей программе по предмету « Литература»**

**7 класс**

Адаптированная рабочая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования по литературе и Программы для 5-11 классов (авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина; под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2010).

Адаптированная рабочая программа включает 5 разделов: пояснительную записку, учебно-тематический план, основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса, календарно-тематический план, учебно-методическое обеспечение по литературе.

Основная задача обучения – познакомить учащихся с художественным произведением и автором, с понятием характеры героев.

Предлагается три круга чтения: для чтения с соблюдением норм орфоэпии; для осознанного чтения; для чтения и оценки.

Программа предполагает использование учебно-наглядных пособий , репродукций картин художников, иллюстрации.

Данная программа предназначена для учащихся, изучающих литературу по следующим учебникам:

\* Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 5 класс. В 2 ч.

Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение.

* Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 6 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение

**Общая** **характеристика учебного предмета**

Цель изучения в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. Это устремление зависит от степени эстетического , историко-культурного , духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятия и анализу художественного произведения. Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. В рабочей программе по литературе соблюдена системная направленность: это освоение различных жанров фольклора , сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя. В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем (в 5 классе – внимание к книге; в 6 классе – художественное произведение и автор , характеры героев; в 7 классе – особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в 8 классе – взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе), в 9 классе – начало курса на историко-литературной основе).

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

* Устное народное творчество.
* Древнерусская литература.
* Русская литература 18 века.
* Русская литература 19 века.
* Русская литература 20 века.
* Литература народов России.
* Зарубежная литература.
* Обзора.
* Сведение по теории и истории литературы.

**Место предмета «Литература» в учебном плане**

Обязательное изучение литературы осуществляется в объеме в 7 классе – 70 ч. Часы пропорционально распределены на основные темы в течении учебного года, на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов0 уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путем.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения литературы в основной школе.

Личностные результаты:

* Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народна России; осознание своей этнической принадлежности , знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических , демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
* Формирование целостного мировоззрения , соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное , культурное, языковое, духовное, многообразие современного мира;
* Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению , культуре , языку , вере, гражданской позиции к истории.
* Культуре , религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
* Освоение социальных норм, правил поведения , ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшим и младшими в процессе образовательной , общественной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного , бережного отношения к окружающей среде;
* Осознание значений семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

* Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами , осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений им осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* Умение создавать , применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* Смысловое чтение;
* Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации , для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности ; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
* Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

* понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 веков, литературы России и зарубежной литературы;
* понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявления заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
* умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
* умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
* написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
* понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
* понимание русского языка в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.